

……………2/14 以降のテーマ展示リスト……………
テーマ「時代劇はお好きですか？」

タイトル	著者	出版社
江戸の備忘録	磯田 道史	朝日新聞出版
にほんのかたちをよむ辞典	形の文化会	工作舎
レンズが撮らえた F. ベアトの幕末	F. ベアト	山川出版社
江戸時代をく探検>する	山本博文	文藝春秋
外国人が見た近世日本	竹内誠	角川学芸出版
実見江戸の暮らし	石川英輔	講談社
江戸衣装図鑑	菊地ひと美	東京堂出版
水戸黄門の食卓	小菅桂子	中央公論社
城と城下町の旅情	井上宗和	日地出版
日本刀 日本の業と美と魂	小笠原信夫	文藝春秋
時代劇の作り方	能村庸一	辰巳出版
時代小説の勘どころ	寺田博	河出書房新社
歳出し 絶品 TV 時代劇	近藤ゆたか	フィルムアート

……………3/13 以降のテーマ展示リスト……………
テーマ「メイドインニッポン」(予定)

タイトル	著者	出版社
「無印良品」のモノづくり発想	流通企業研究会	オーエス出版
鉄を削る町工場の技術	小関智弘	筑摩書房
日本製ベティ・ブーブ図鑑	安野隆	光芸出版
食の墮落と日本人	小泉武夫	東洋経済新報社
日本のすごいモノづくり	中村智彦	学研教育出版
ニッポンの大発明	グレイン調査団	辰巳出版
負けてたまるか!	中村修二	朝日新聞社
70年代アナログ家電カタログ	松崎順一	青幻舎
メイド・イン・ジャパン消滅!	財部誠一	朝日新聞出版

ほかにも多数ご用意しております。
 ぜひ入口付近の特設コーナーをご覧ください!

こもれび 通信

VOL. 17
 2014. 2. 10

渋谷区立
 こもれび
 大和田図書館

2014
2-3
 月号

渋谷区桜丘町 23-21 文化総合センター大和田 2 階 Tel 03-3464-4780

テーマ展示総集編



今年度よりこもれび大和田図書館では、入口付近にて「テーマ展示図書コーナー」を月替わりで展開してまいりました。

今回のこもれび通信は、これまで大変ご好評いただきました「テーマ展示」を振り返る特集号です。

テーマ展示図書リスト

展示した本の一部をご紹介します♪

7/21～9/12

テーマ：夏だ！なにをしようか

夏休みの計画に参考となりそうな本を集めました。

タイトル	著者	出版社
日本の花火	冨木一馬	光村推古書院
楽しい！日帰り山歩き入門	神崎忠男	主婦と生活社
花火の図鑑	泉谷玄作	ポプラ社
ぼくらの昆虫採集	養老孟司	デコ
最強！涼野菜レシピ	幸井俊高	河出書房新社
ベルギービール大全	三輪一記、他	アスペクト

9/13～10/10

テーマ：言葉のちから

言語や文芸をはじめ、言葉にまつわる様々な本を集めました。

タイトル	著者	出版社
犬に本を読んであげたことある？	今西乃子	講談社
お話とは	松岡享子	東京子ども図書館
子どものどうして？に答える本	コスモピア	丸善メイツ
嫌われる敬語好かれるタメ語	内山辰美	中経出版
そのバイト語はやめなさい	小林作都子	日本経済出版社
手話の知恵	大原省三	全日本ろうあ連盟
ナンセンス詩人の肖像	種村季弘	筑摩書房

10/11～11/14

テーマ：伝統文化をみなおそう

秋の図書館フェアと連動した展示をしました。

タイトル	著者	出版社
なつかしのわらべ歌	川原井泰江	いそつぶ社
日本の国宝 100	橋本麻里	幻冬舎
ふろしき便利帖	菊田圭子	講談社
落語の聴き方楽しみ方	松本尚久	筑摩書房
香と日本人	稲坂良弘	角川書店
歌舞伎の楽しみ方	山川静夫	岩波書店

11/15～12/12

テーマ：ふゆじたく

年末年始の予定や整理・片づけなどに関する本を集めました。

タイトル	著者	出版社
くらしの歳時記	古川朋子	主婦の友社
日本のしきたり 開運の手引き	武光誠	講談社
おせちと年末年始のおもてなし	松本忠子	文化出版局
おりがみ冬の行事	桃谷好英	誠文堂新光社
スカーフ・ストール・マフラー	高田恵美	日本文芸社

12/13～1/9

テーマ：ノーベル賞の歴史

ノーベル賞 6 部門歴代受賞者に
関する本を中心に集めました。

タイトル	著者	出版社
異邦人	カミュ	新潮社
車輪の下で	ヘッセ	光文社
ヴェネツィアに死す	マン	光文社
透明な人參 莫言珠玉集	莫言	朝日出版社
「大発見」の思考法	山中伸弥	文藝春秋
クラゲの光に魅せられて	下村脩	朝日新聞出版

1/10～2/13

テーマ：芥川賞・直木賞 イツキ読み！

名作が一堂に会しました。

タイトル	著者	出版社
アメリカひじき・火垂るの墓	野坂昭如	新潮社
まほろ駅前多田便利軒	三浦しをん	文藝春秋
共喰い	田中慎弥	集英社
梟の城	司馬遼太郎	新潮社
アメリカン・スクール	小島信夫	新潮社
対岸の彼女	角田光代	文藝春秋

隠れた本に気付くことのできる機会として
多くの方にご利用・ご活用いただきました！！

